

WEBINAR 4 · 9 OCTOBER 2026

Central State Audiovisual and Electronic Archives

Speaker: Dr. Tetiana Yemelianova

Director of the Central State Audiovisual and Electronic Archives

Historical Context

Central State Audiovisual and Electronic Archives

2022

2007

Central State Electronic Archives of Ukraine

1998

Central State Cinema, Photo and Phono Archives of Ukraine named after H. S. Pshenychnyi

1953

Central State Archives of Film, Photo and Sound Documents of the Ukrainian SSR

1932

All-Ukrainian Central Photo and Film Archive in Kyiv

Source: <https://tsdaea.archives.gov.ua/istoriya/>



Archives Profile

- audiovisual documents (film, video, photo and sound documents) created before 1991
- audiovisual documents created in independent Ukraine
- audiovisual documents of legal entities and individuals received from abroad
- electronic documents and electronic information resources of legal entities and individuals

Source: <https://tsdaea.archives.gov.ua/polozhennya-pro-arhiv/>

Collection Development

- Donations
- Proactive documentation
- Transfer and acceptance

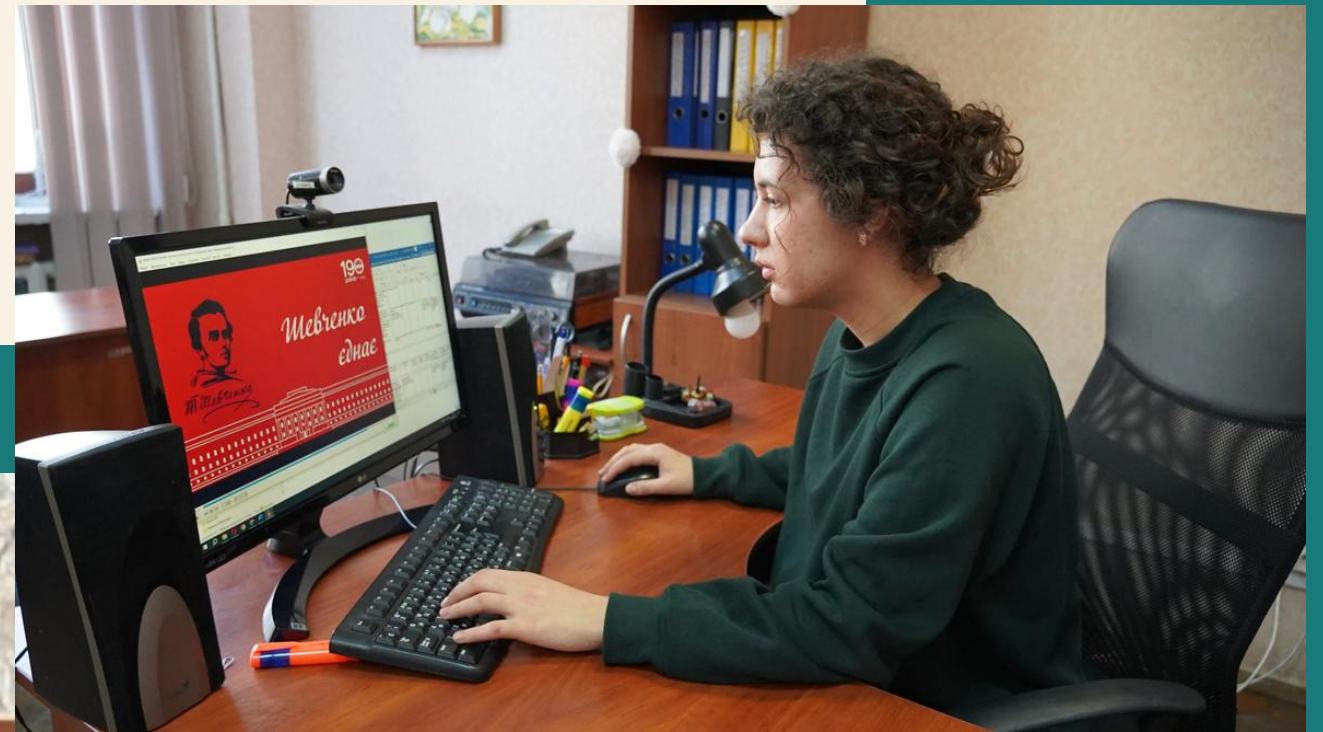
Donors:

- Individuals
- Legal entities



Collection Development

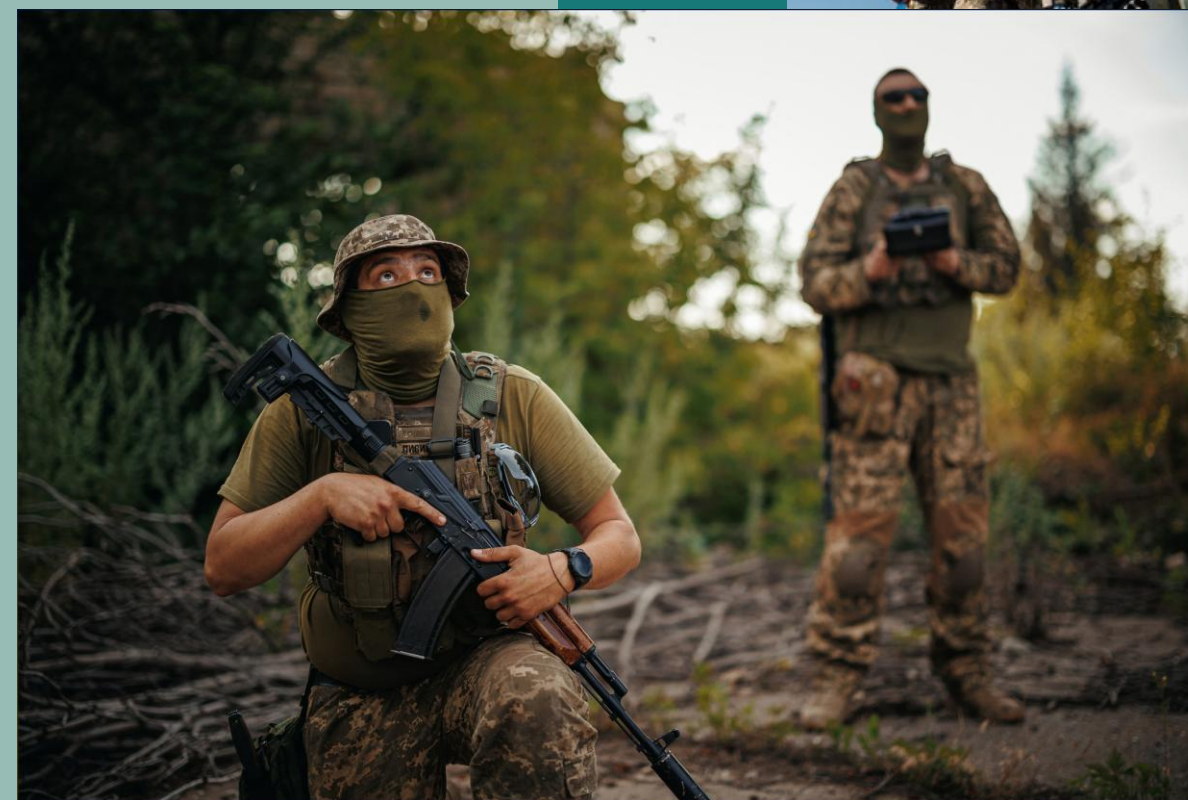
- Donor relations
- Arrangement
- Appraisal
- Cataloguing
- Description



Collection Development

Recent Acquisitions

- Transferred by: 1st Information and Communication Support Center of the Ground Forces of the Armed Forces of Ukraine
- Total volume: 70 TB
- Content: photographs and video footage
- Years: 2024-2026



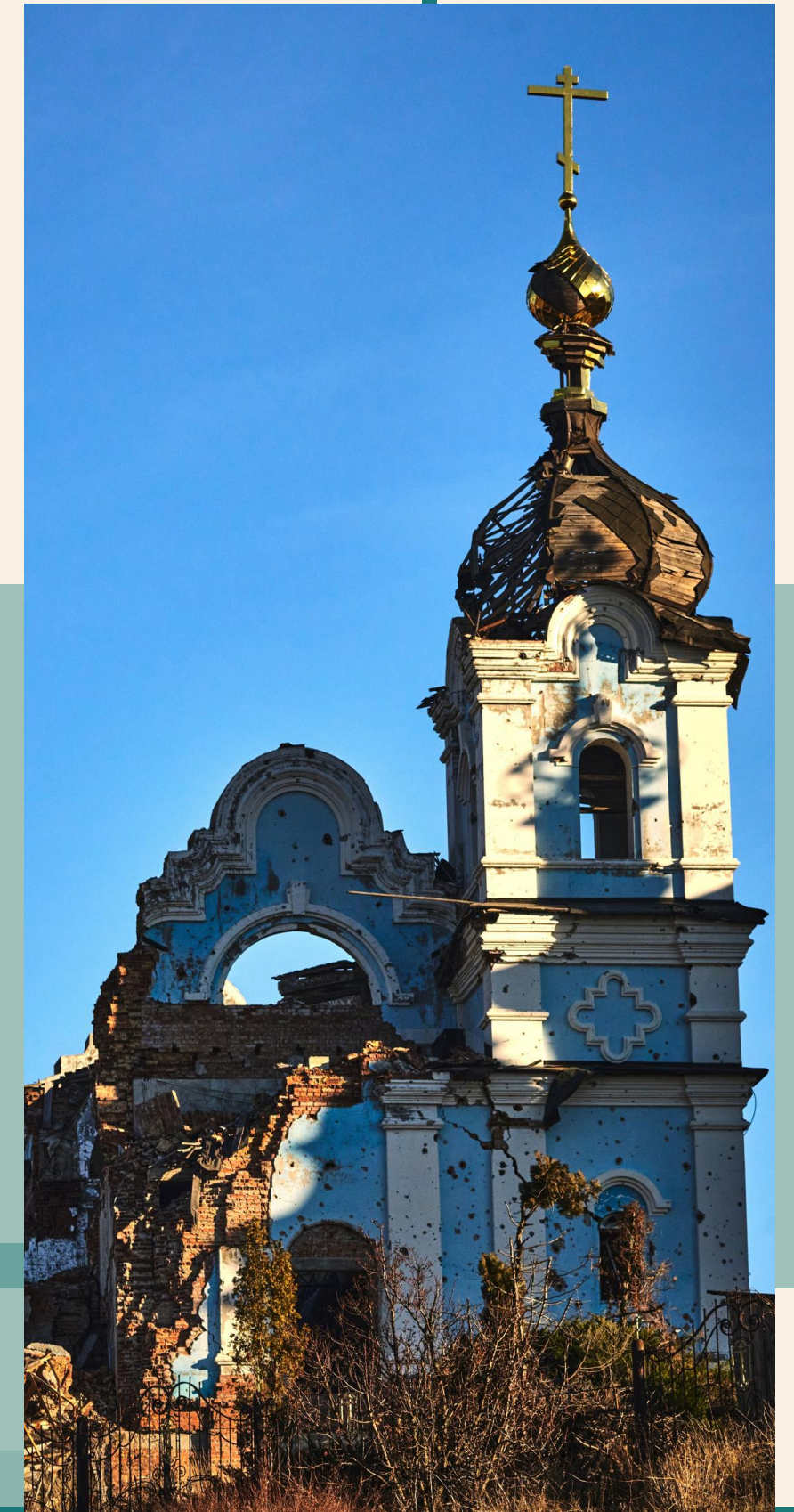
Russo-Ukrainian War

10, 639 items

- 9, 451 photographs
- 733 video recordings
- 452 audio recordings
- 3 websites

Sources

- Media
- Eyewitnesses
- Volunteers
- Military personnel



Russo-Ukrainian War

- Combat Operations
- Occupation
- Volunteering
- Liberation of towns and villages
- Volunteer efforts / Eyewitness testimony
- Prisoner-of-war exchanges
- International Military Assistance



Oral History

2024

Ivan Pusko

Oral testimonies about the Ukrainian–Polish conflict in Volhynia (Volyn), 1938–1944

2025

Albert Venher

Project «Oral History of De-Sovietization in Ukraine in the 1990s»

Magnolia-TV LLC

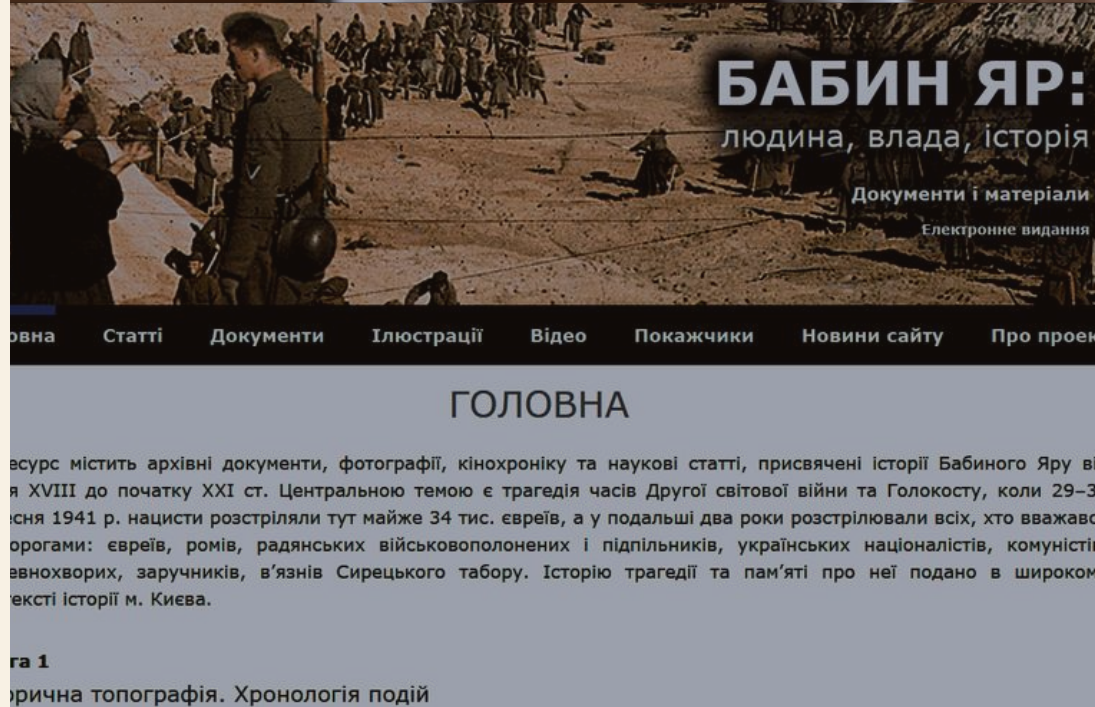
Oral history collection dedicated to Ukraine's War of Independence

Video still from the oral history collection of Magnolia-TV LLC



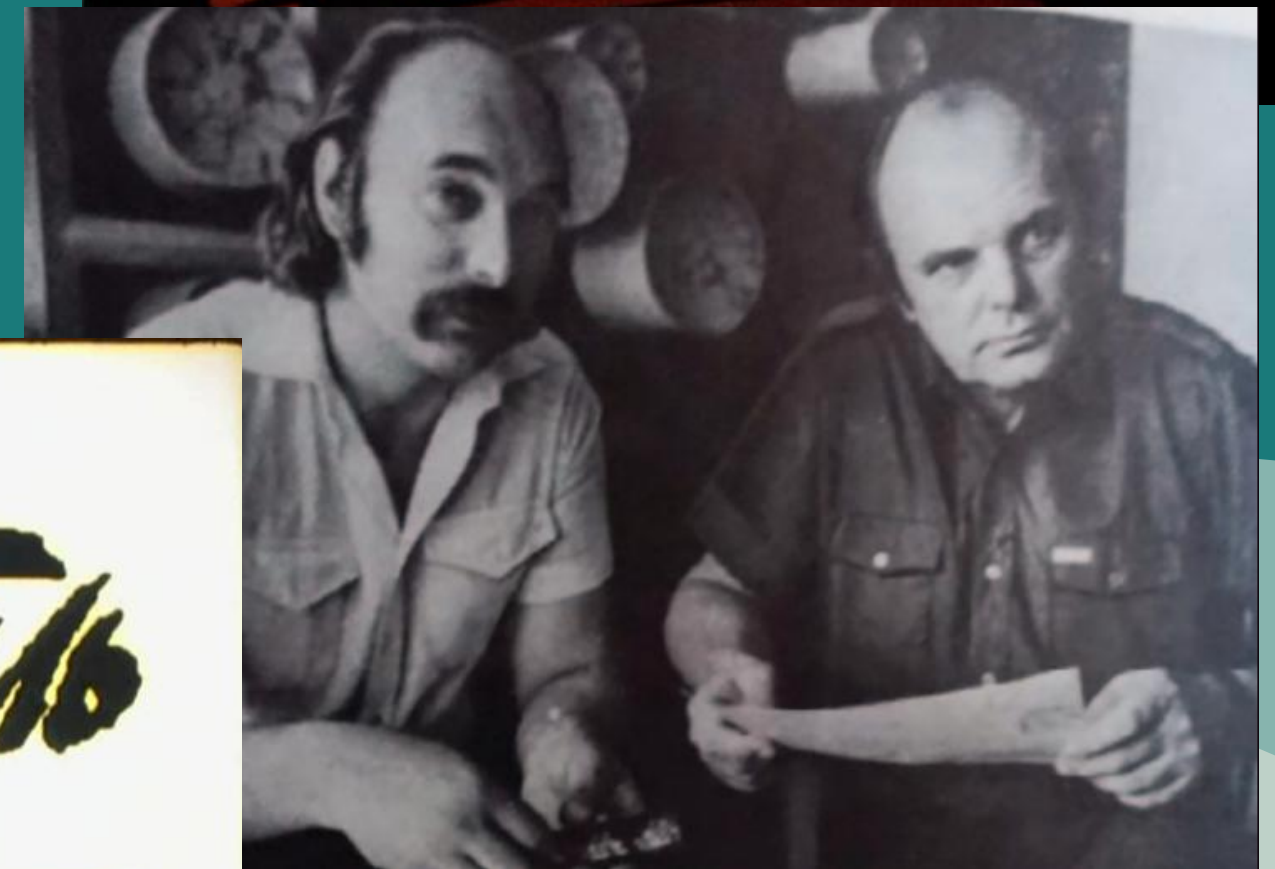
The Archives in Numbers

- 446,599 photo documents
- 12,809 film documents
- 75,536 audio documents
- 4,235 video documents
- 260 websites



UNESCO Memory of the World Register

- 2017: nomination «Documentary Heritage Related to the Chornobyl Nuclear Power Plant Accident" (film «Chornobyl. Chronicle of Difficult Weeks», Ukrkinokhronika, directed by V. Shevchenko)
- 2023: nomination «Babyn Yar Documentary Heritage» (films «A Road Half a Century Long», Ukrkinokhronika, directed by L. Avtonomov; «Babyn Yar: The Truth about the Tragedy»; two-part film «Women from Babyn Yar Street», Ukrtelefilm, directed by V. Heorhiienko)



Photographic Collection

180 Years of Ukrainian History

- The world wars and other conflicts
- Genocide: the Holocaust and the Holodomor
- Gender History
- Social History
- Cultural History
- History of Everyday Life
- Environmental history



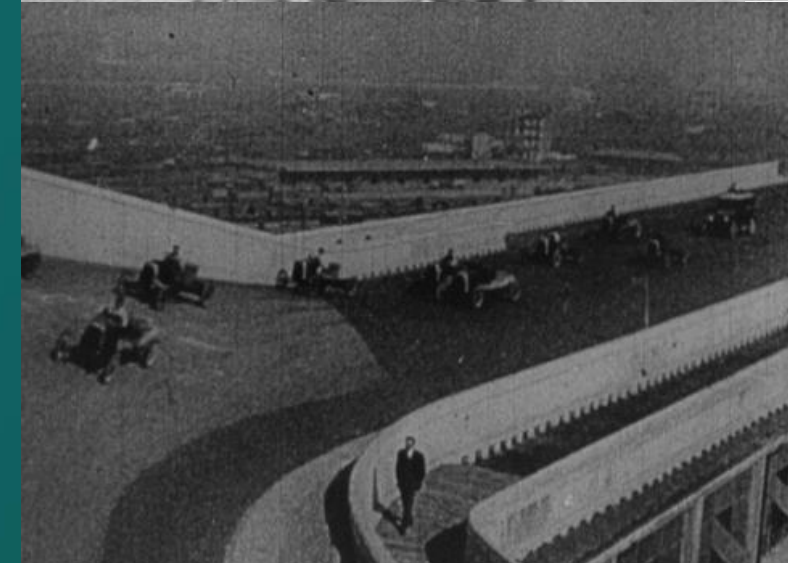
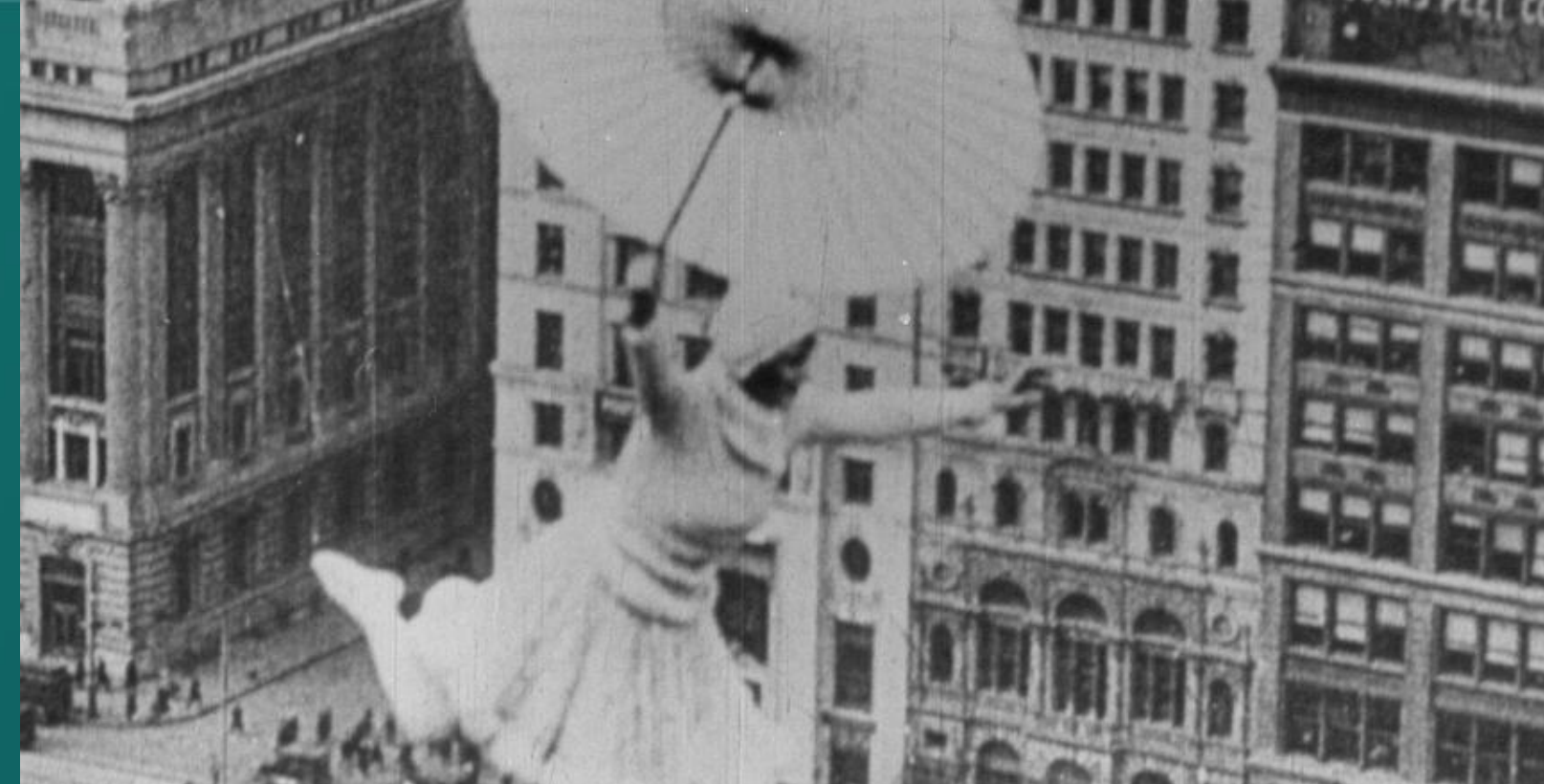
Project «From the Photo Chronicle of Ukraine»

- Ukraine in Faces, Events and Moments
- Regional and urban history
- Regularly updated
- Source:
<https://tsdaea.archives.gov.ua/Publications/fotolitopys>



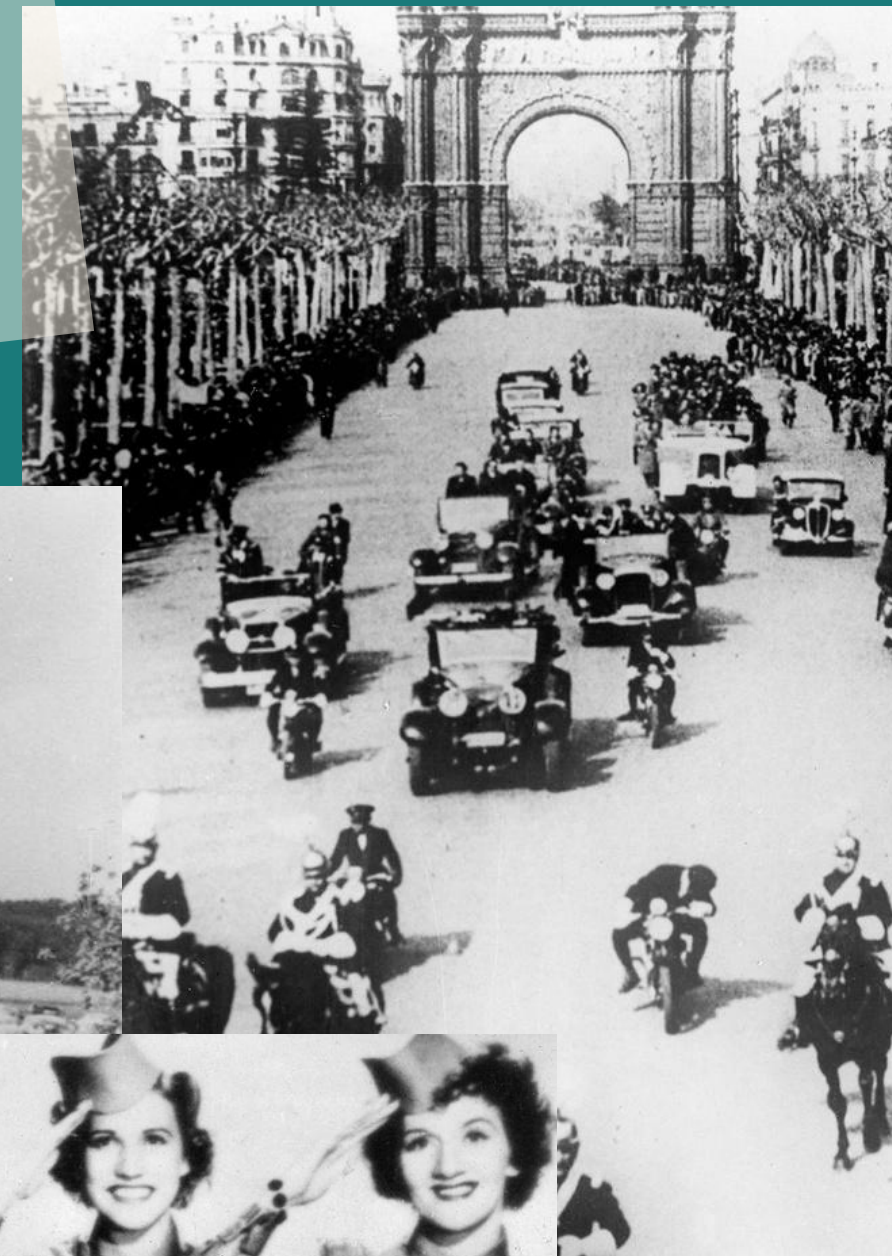
Archives of Ukrainian Silent Cinema

- Over 100 films
- Documentary footage from the 1920s–1930s
- Fully digitized
- YouTube channel of the State Archival Service of Ukraine: <https://bit.ly/4z8bKVi>



Documents on the History of Foreign Countries

- Over 50 countries
- Nearly 10,000 documents
- Arranged by region and country
- 1915 to the present
- Access:
<https://tsdaea.archives.gov.ua/z-istoriyi-zarubizhnyh-krayin/>



Archives Within Reach: Online Resources

gov.ua
Державні сайти України

ЦЕНТРАЛЬНИЙ ДЕРЖАВНИЙ
АУДІОВІЗУАЛЬНИЙ ТА
ЕЛЕКТРОННИЙ АРХІВ

Про архів ▾ Діяльність ▾ Нормативно-правова база ▾ Для громадськості ▾ Дорадчі органи ▾ Пресцентр ▾

АРХІВ – ШКОЛІ
мультимедійне видання для вчителів та учнів з історії України

Центральний державний аудіовізуальний та електронний архів
Е-КАТАЛОГ

З ФОТОЛІТОПІСУ УКРАЇНИ

У ПОЛОНІ КІНО

Архіви Криму

ЗВУКОВІ АВТОГРАФИ ЧАСУ

БАБИН ЯР: ДО 85-Х РОКОВИН ТРАГЕДІЇ

 <https://tsdaea.archives.gov.ua>
tsdaea@arch.gov.ua

 <https://www.facebook.com/tsdaea.ua>

 <https://www.youtube.com/@tsdaea-arch>

 <https://www.instagram.com/tsdaea.arch/>

Центральний державний аудіовізуальний та електронний архів
5 год ·

Мелодія, яка пам'ятає свій час.
«Звукові автографи часу» до 130-річчя Ярослава Барнича... **Більше**

**ЦЕНТРАЛЬНИЙ ДЕРЖАВНИЙ
АУДІОВІЗУАЛЬНИЙ ТА ЕЛЕКТРОННИЙ АРХІВ**

MESSANGER

Надіслати повідомлення

tsdaea.arch та animatorukraine

tsdaea.arch Фотоколекція Центрального державного аудіовізуального та електронного архіву поповнилася новим надходженням.
Хорунжий 3-ї Окремої штурмової бригади Збройних сил України (позивний «Аніматор»), дослідник Олександр Мрошніченко передав на постійне зберігання до архіву фотодокументи зі своєї колекції.
Унікальні фото висвітлюють перебіг німецької окупації міст Глухова, Путивля, Новгорода-Сверського та Шостки у 1941–1943 роках, містять портрети зображення німецьких військослужбовців, архітектурні пам'ятки Глухова, а також портрети випускників Глухівського артилерійського та Житомирського військового училищ.
Окремий інтерес для дослідників становитимуть світлини, що відображають українську військову сторону початку XX століття. Це фото, на яких зображено бойців 175-го піхотного Батуринського полку 1912 року, воєнізовану охорону Південно-Західної залізниці 1917 року, а також солдатів і офіцерів часів Першої світової війни та ін.
Щиро дякуємо Олександру Мрошніченку за передачу до архіву колекцію та вагомий внесок у збереження документальної спадщини України. Кожне нове надходження до Національного архівного фонду – це ще один крок до збереження історичної пам'яті для майбутніх поколінь.
12 тис. · Паралельно перегляд

Уподобали animatorukraine і ще 28

Search Tools

Electronic catalog: <https://avd.archives.gov.ua/>

Video tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=qJsIIYvi2FU>



 Центральний державний аудіовізуальний та електронний архів



Documentaries Photo documents Phonodocuments Video documents Funds

Display: 10 documents

Search:

Card	Archive number	Annotation	Shooting location	Shooting date	Author
	0-000001	The first operational group of the NKVD of the Ukrainian SSR, which arrived in the village of Melove, Voroshilovgrad region, after the liberation of the city from the Nazi invaders. In a white fur coat - deputy head of the 4th department S.T. Danilenko-Karin.	Melove village, Voroshilovgrad region		Pshenichny G.S.
	0-000002	The buildings of the club, library, cinema, and district party office in the village of Melovo, Voroshilovgrad region, were destroyed during the retreat of the Nazi invaders.	Melove village, Voroshilovgrad region		Pshenichny G.S.

- Faster selection of materials
- Better coordination and visibility of holdings
- Promotes lesser-known collections
- Encourages new research topics



Digital Copy Formats

- Film and video documents: MOV (2K or 4K)
- Photographs: JPG or TIFF, resolution up to 600 dpi
- Audio recordings: WAV or MP3

Archival Services

- Opening hours: Mon–Fri, 09:00–16:00 (Kyiv time)
- Google Form for booking: <http://bit.ly/3Z9ENpl>
- Reading room: +380 44 275 1113
- Email: vvid_tsdaea@arch.gov.ua

- Order form: <https://tsdaea.archives.gov.ua/chytalnyj-zal/>
- Price list: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1859-24#n4>
- Online payment: <https://bit.ly/4z95cFX>

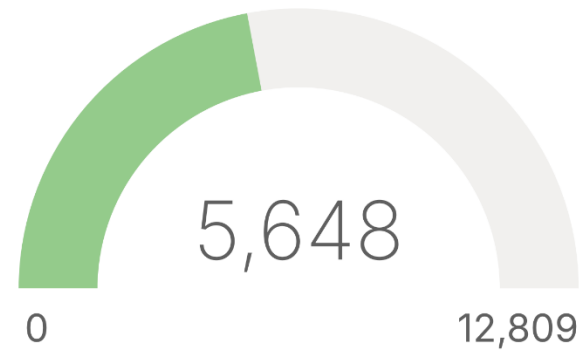
Digital Initiatives

Digitization

Audiovisual documents of the National Archival Fond
digitised as of 1 October 2026 (storage units)

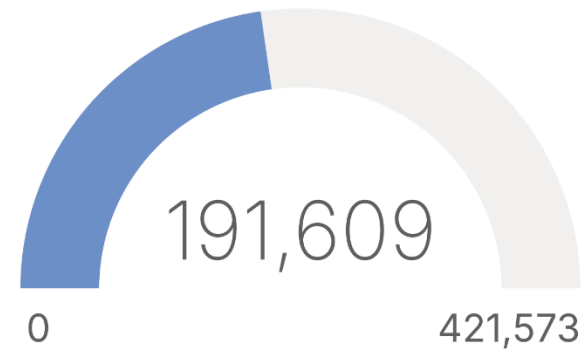
Film documents

44.1%



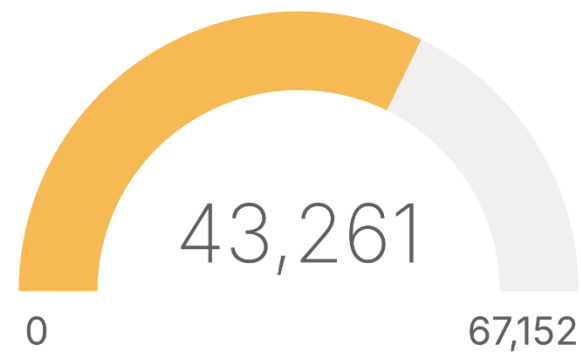
Photographic documents

45.5%



Audio documents

64.4%



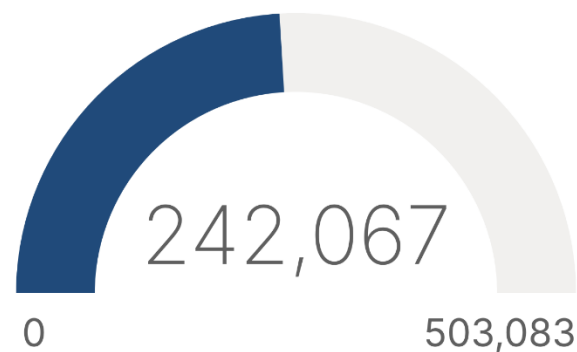
Video documents

100%



Total NAF documents digitised

48.1%



Source: <https://tsdaea.archives.gov.ua/oczyfruvannya-dokumentiv/>

- Film documents: .mov, .mxf, .avi
- Video documents: .mkv
- Sound documents: .flac
- Photo documents: .tiff

Digital Initiatives

Digitization



Digital Initiatives

Restoration

Before



After



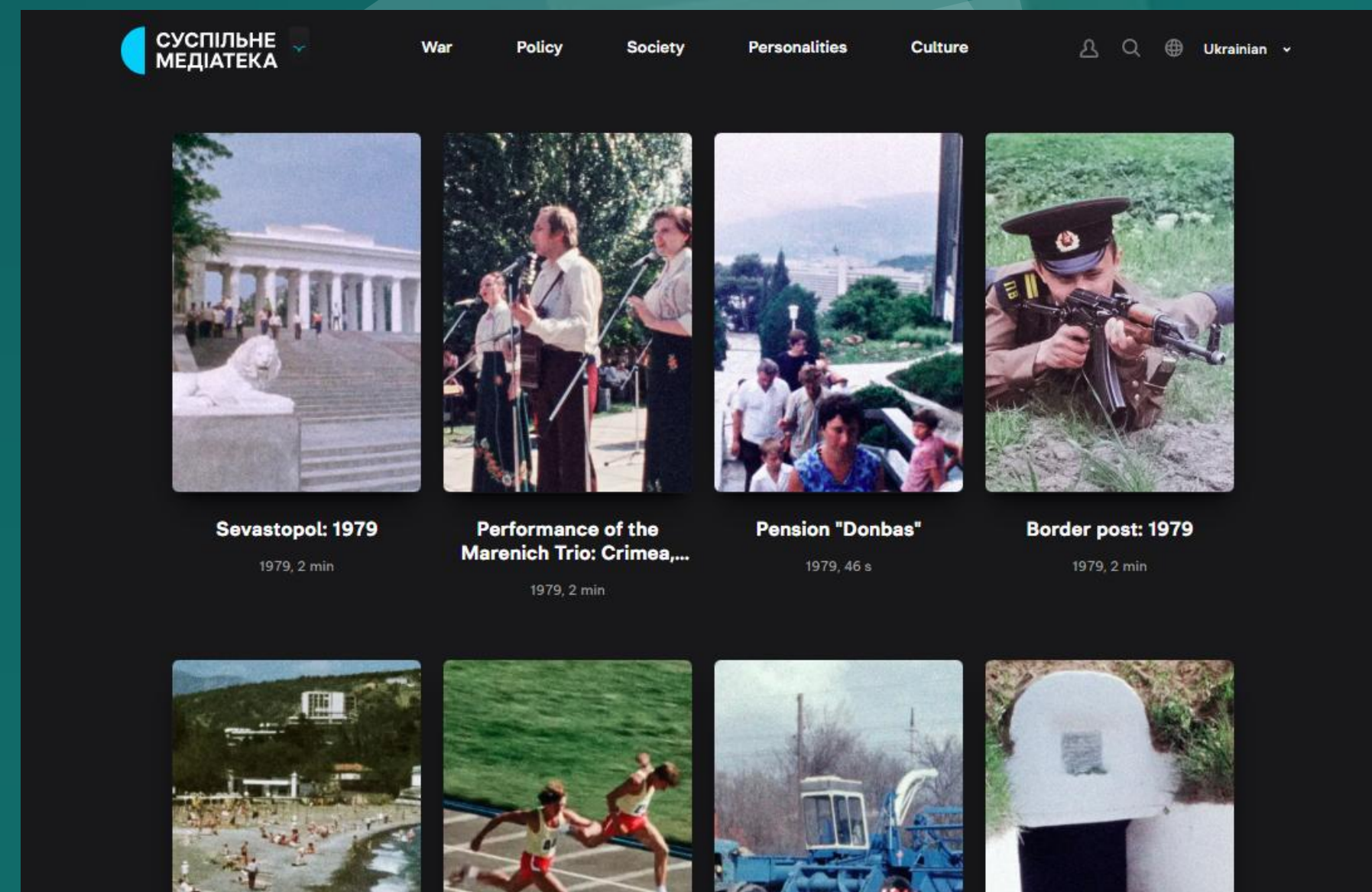
- Films: Ukrainian Movement, Documents of the Era
- AI-assisted restoration
- In collaboration with film restorer and director Ivan Kanivets



реставрація kilok.art

Digital Initiatives

Project «Archives of Crimea»



Source: <https://mediateka.suspilne.media/>



Educational Initiatives

Архів – школі

Народженим у незалежній Україні

Мультимедійне видання серії «Архів – школі» — живий, емоційно глибокий зв'язок із подіями відновлення державної незалежності України на основі автентичних кіно-, фото- та фонодокументів ЦДАЕА.



Виступ вокально-інструментальної групи «Аванс» на I Республіканському фестивалі української сучасної пісні та популярної музики «Червона рута». м. Чернівці, 19–24 вересня 1989 р. Автор – Г. Огінський.

Центральний державний аудіовізуальний та електронний архів, од. обл. 0-173351



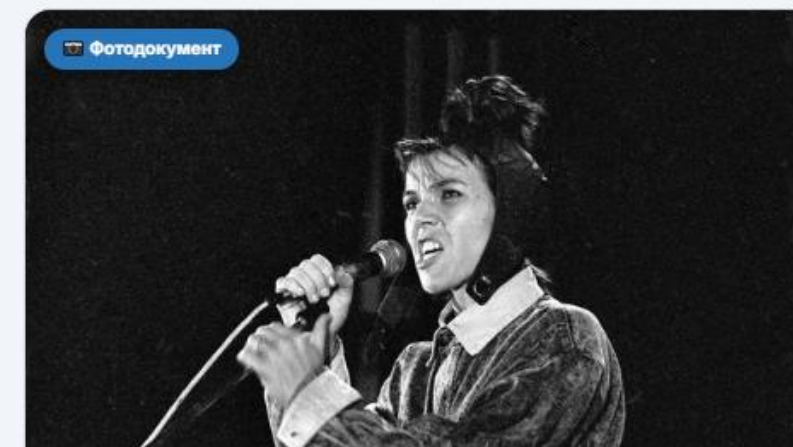
Учасники рок-гурту «Брати Гадюкіни», лауреати другої премії I Республіканського фестивалю української сучасної пісні та популярної музики «Червона рута». м. Чернівці, 19–24 вересня 1989 р. Автор – Г. Огінський.

Центральний державний аудіовізуальний та електронний архів, од. обл. 0-173355



Володар Гран-прі I Республіканського фестивалю української сучасної пісні та популярної музики «Червона рута» В. Жданкін під час виступу. м. Чернівці, 17–24 вересня 1989 р. Автор – Ю. Ілленко.

Центральний державний аудіовізуальний та електронний архів, од. обл. 0-246314



Рок-співачка В. Вradій (Сестричка Віка) під час виступу на I Республіканському фестивалі української сучасної пісні та популярної музики «Червона рута». м. Чернівці, 17–24 вересня 1989 р. Автор – Ю. Ілленко.

Центральний державний аудіовізуальний та електронний архів, од. обл. 0-246344

- Resource:
<http://e.surl.li/school-archive-prj>
- For pupils and teachers
- Flexible access
- Usable for remote learning
- Independent learning
- New teaching tools



Thank you!

*The recording and presentation slides will be available on our website shortly.
Scan the QR code to visit the site*

DISCUSSION

Q&A

*Questions, comments, exchange of
experience*